APRA AMERICANA GACETA INFORMATIVA

VOLUMEN 2

www.apraamericana.com

15 DE MARZO, 2002

DIRECTIVO DE C.G. RONCEROS EN PRIMERA PLANA

EL SECRETARIO DE PRENSA DEL COMITE CARLOS GARCIA RONCEROS-USA APARECE EN LA CARATULA DE LA REVISTA PERU HOY, DIRIGIDA POR EL SR. JUAN REYES.

El Sr. Allan Gonzalez, Secretario de Prensa del Comité "Carlos Garcia Ronceros-USA" aparece en la Primera Plana de la Revista Perú Hoy, editada en Miami y que dirige el Sr. Juan Reyes desde hace más de 10 años.

El motivo fué la juramentación de la Directiva 2002-2003 de la Asociación de Instituciones Peruanas en los Estados Unidos y Canadá - Capítulo de la Florida. (AIPEUC)

De izquierda a derecha aparecen: Allan Gonzalez, Eddy Blas, Roy O'Brien, Ana María Piñeiro, Dr. Fernando Llerena, Nancy Ruiz, Carlos Ruiz, Oscar Sanchez, Julber Pajares y Julio Rey.



Primera Plana de la Revista Perú Hoy dirigida por el Sr. Juan Reves.

La Revista se distribuye en la Florida, Nueva York, New Jersey, Washington, California, Texas, Chicago, Canadá y el Perú



El Dr. Fernando Llerena único candidato peruano a Representante Estatal de la Florida viajó a Perú.

Presidente del AIPEUC Capítulo de la Florida viaja a Perú.

El 9 de Marzo viajó desde Miami con destino a Lima, Arequipa, Loreto y otras ciudades del Perú, el Dr. Fernando Llerena, actual Presidente de la Asociación de Instituciones Peruanas en los Estados Unidos y Canadá - Capítulo de la Florida. El motivo del viaje sirve una doble finalidad combinando negocios y vacaciones. A su regreso lo espera una ardua campaña para la posición de Representante Estatal de la

Florida por el Distrito 116, que incluye el area de Kendall donde habitán más de 80.000 peruanos

El Dr. Llerena es también Presidente del College of Business and Technology. Entidad que se especializa en la capacitación en el area de computación con Programas como Diseño de Redes, Diseño de Sistemas, Internet, Certificación Microsoft y otros.

TRABAJANDO PARA LA INTEGRACION AMERICANA INSTITUTO INDOAMERICA

EL INSTITUTO ES UNA ORGANIZACION QUE CONCIBE, PROYECTA Y EJECUTA ACCIONES EN POS DE LA HERMANDAD DE LOS PUEBLOS.

Hector Alva Narvaez, Director del Instituto Indoamérica. Fué Secretario General Fundador del Comité Aprista de Miami y Representante del APRA en la Coordinadora Democrática: institución que agrupó a independientes y militantes de todos los partidos políticos que querían el regreso de la Democracia al Perú. El Sr. Hector Alva aseguró que su organización está diseñada para ayudar a la transformación de la América Latina. El ideal es de que se forme una gran comunidad entre los países latino americanos para competir de igual a igual con la Comunidad Europea y con la Nación Americana.

El primer proyecto, fué el programa de radio *Balcón Andino*, creado para difundir los valores e ideales del fundador del APRA, Victor Raúl Haya de la Torre y para llevar a cabo su visión de ver una América Latina unida y poderosa. *Balcón Andino* comienza en la Radio WWFE que



Rosi Quiroz, Manuel Arana y Hector Alva Narvaez, Director del Programa de Radio Balcón Andino por la 670 AM de La Poderosa en Miami.

transmite en la frecuencia de 670 KHz con 50,000 vatios y después migra a Radio Unica en el 1140 AM. Semanalmente transmitia noticias de Perú y locales. También realizaba análisis políticos de las campañas electorales en Perú y participó activamente en el esfuerzo para hacer que vuelva la democracia al Perú. El Instituto también

organizó el Primer Mini-Mundialito de Futbol Latino-Americano de Miami. Donde participaron todas las comunidades de los diferentes países latino-americanos que residen en el Sur de la Florida.

Actualmente están trabajando en varios proyectos que los darán a conocer proximamente.



Willie Rivera de Golden Travel y Hector Alva con los Premios para los ganadores del Mini-Mundialito de Futbol organizado por el Instituto Indoamérica.



Manuel Arana con Hector Alva Narvaez, Director del Instituto Indoamérica con el equipo peruano que participó en el Mini-Mundialito de Futbol realizado en la ciudad de Miami.

Desde el Sol Naciente...

DESDE EL SOL NACIENTE HASTA EL SOL PONIENTE SE FESTEJO EL DIA DE LA FRATERNIDAD ALREDEDOR DEL MUNDO.

En Tokyo, Japón este pasado sábado 23 de febrero, unos 80 peruanos, entre apristas, simpatizantes y amigos celebraron el día de la fraternidad en la ciudad de Aikawa, Kanagawa Ken, Japón.

Como se sabe, el día de la fraternidad fue instaurado en conmemoración del natalicio del insigne peruano, ex Presidente de la Asamblea Constituyente del 1979, Don Víctor Raúl Haya De la Torre.

Luis Solis Quintana, Secretario General de la Célula Aprista de Japón, al hacer uso de la palabra hizo una convocatoria a todos los compatriotas que viven y laboran en Japón, para trabajar conjuntamente en la construcción de un país con oportunidad para todos los peruanos; para que nuestros hijos no tengan que seguir el mismo camino de salir a trabajar al extranjero por la falta de empleos dignos para ellos. Informó que la campaña de inscripciones en el Partido Aprista es todo un éxito y que no se necesitan mas requisitos que tener la buena voluntad de trabajar por el Perú.

Lo novedoso de este evento fue sin duda la trasmisión en vivo y



La Peña Criolla de Fernando Loli Celebrando el Dia de la Fraternidad en Japón.

directo para el Perú a través de Radio Libertad de Trujillo y para el mundo por la dirección de internet (URL) (www.radiolibertadmundo.com) Desde Trujillo, Perú recibieron el saludo y felicitación del Congresista Cesar Zumaeta Flores, quien informó, que en esa ciudad, cuna de Haya de la Torre se vivía un ambiente muy emotivo y de fiesta al saber de las celebraciones por el día de la fraternidad en un país tan lejano como Japón.

El final de fiesta fue a lo grande, la Peña Criolla de Fernando Loli, Record Guiness de resistencia tocando Guitarra y ganador de muchos premios musicales y compositor de éxito, estuvo a cargo de la animación, en donde los peruanos con nostalgia y melancolía; añorando la tierra que los vio nacer; entonaban canciones como Todos Vuelven, Se llama Perú, Cholo Soy y muchos temas más del cancionero peruano. No faltaron los platos típicos, como los tamales , chanfainita, pollo a la brasa, arroz con pato, y el famoso pisco sour entre otros.





Luis Solis Quintana, Secretario General de la Célula Aprista de Japón

LANZAMIENTO DEL PERIODICO INTERNATIONAL PRESS

EL COMITE CARLOS GARCIA RONCEROS DE LOS ESTADOS UNIDOS ESTUVO PRESENTE EN EL LANZAMIENTO DEL PERIODICO "INTERNATIONAL PRESS" ORGANO DE DIFUSION DEL INTERNATIONAL PRESS ASSOCIATES, INC.

El pasado 6 de Marzo el Secretario de Prensa Allan Gonzalez del Comité Carlos García Ronceros de los Estados Unidos. se hizo presente en el Restaurant The Rusty Pelican localizado en la bahia de Key Biscayne para la fastuosa presentación del nuevo periódico Inernational Press, que va ha ser el órgano de difusión de la Asociación de Periodistas International Press Associates, Inc. Tomaron la palabra la Vice-Presidente de la institución la Señora Caridad Henriquez quien habló sobre la libertad de Prensa. Seguidamente el Sr. El Saraiva Grageiro Presidente del International Press Associates dió una reseña de los orígenes de la institución y de sus planes. El Periódico viene a representar un logro que habian planeado hace tiempo. Este medio de prensa servirá para dar experiencia a los nuevos estudiantes de periodismo de la ciudad de Miami



El Saravia Grangeiro, Presidente de International Press Associates anuncia el lanzamiento de su órgano de difusión el periódico "International Press"



Alberto Cáceda, Liliana Valdivieso, Allan Gonzalez, El Saravia Grangeiro, Presidente del International Press



Alberto Cáceda Director de Semblanzas de América, Norma Aranibar Editora de Iberoamericana International, Allan Gonzalez, Secretario de Prensa de Carlos Garcia Ronceros-USA. Liliana Valdivieso Secretario General del Periódico International Press.

APRA AMERICANA aprausa@yahoo.com PAG. 5



ART MIAMI 2002 EXPOSICION MUNDIAL DE ARTE

EL ARTE, EXPRESION FUNDAMENTAL DEL ESPIRITU DEL SER HUMANO, COMO APRECIARLO.

Para mis queridos lectores, quiero participarles de mi experiencia que tuve al asistir al Show de Art Miami 2002, exhibición de jerarquía mundial que tuvo lugar recientemente en el Miami Beach Convention Center con la participación de más de 50,000 visitantes y más de 200 Galerías de primera linea de todo el mundo. Incluyendo 2 Galerías de Perú, Galería Cecilia Gonzalez y la Galería Forum.

Miles de obras de arte entre pinturas, esculturas, tapíces y otros objetos de arte, clásicos y modernos. Rápidamente el visitante es expuesto a una sobrecarga de información que estimula los sentidos casi hasta su saturación. Cómo es que se aprecia el arte? Esta es una pregunta que asedia a la persona no acostumbrada al mundo del arte. Uno se pregunta, que es lo que debo ver? El color, la forma, el autor? Debe de gustarme una obra si es de un artista famoso?

La respuesta es muy sencilla. No necesitas de ningún curso que te



Noche de Inauguración, Poesía con fondo musical y cuadros parlantes.

enseñe apreciar el arte. El ser humano tiene órganos específicos para apreciar no solo el arte sino situaciones, personas, tragedias y eventos. Es decir tenemos todo lo que nos hace falta. Es solo cuestión de confiar en esto y hacerle caso. Cuando véas algo que te para el corazón, te acelera el pulso y te eleva la temperatura entonces eso es lo que realmente te impresiona. Si una obra no te dice nada, entonces no es para ti.

Con una gama de obras de arte de

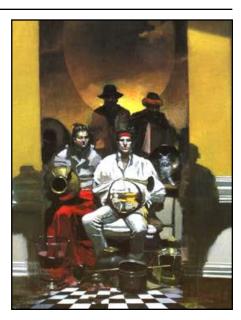
todas partes del mundo. El coleccionista tuvo una variedad de obras para escoger. Los precios fluctuaban desde unos miles de dólares hasta casi un millón. Tal parece que la recesión americana no había llegado al mundo del arte. Vimos a Cecilia Polar de Proaño Directora de la Galeria Forum y a Chichi Gonzalez Directora de la Galeria Cecilia Gonzalez. También estuvo presente el Sr. Noel Lama conocido crítico de arte peruano.



Una bella modelo francesa



"La Espera" Ivan Rodriguez



"La Espera" Ivan Rodriguez



Guillermo Rodríguez, lo mejor en Escultura Argentina en Art Miami 2002

CADA CIERTO TIEMPO APARECE UN ESCULTOR QUE PLASMA SU ALMA EN SU OBRA.

En un rápido primer recorrido por las instalaciones de esta gigantesca exhibición de arte, llegué a un booth donde una escultura parecía llamarme. Su mirada decía más de lo que podrían decir 100,000 palabras. Esta figura mengua de una mujer que bién podría habitar en un mundo etereo mucho más allá del infinito, era la Protectora de las Cepas, hija de una leyenda argentina donde seres espirituales brindan ayuda a los mortales que moran la tierra.

Su nombre es Guillermo Rodríguez, nacido en Tucumán, Argentina, estudió en la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Tucumán. Es un docente e investigador por más de 20 años.

Casado, con 3 hijos de 17, 14 y 10 años de edad, cuyos nombres són Angeles, Martín y Gimena. Comparte una vida bucólica en la finca con 5 perritos, Nahuel, Nausica, La Mosca, Piky y Gigli fieles compañeros de esta vida. Guillermo un hombre sencillo con una voz tranquila y pausada. Conversar con



él es como estar en la pradera, con un paisaje verde oliendo flores y hierba fresca. Emana la fuerza de la madre tierra, posee la sencillez de la perfección. Relata que durante sus estudios de las leyendas del norte de Tucumán sintió la necesidad de plasmarlas en un mundo tri-dimensional en una visualización de los seres que los antiguos pobladores tejen historias fantasmagóricas llenas de milagros y hechos sobrenaturales. Autor del "Bosque de la Memoria" Obra que rinde tributo a las víctimas del genocidio militar.



Caballero de la Salva-Guarda



Protectora
De Las Noches Claras



Protectora De Las Brisas



Guillermo Rodriguez, <mgenisans@yahoo.com>

Por Allan Gonzalez

ENTREVISTA A FRANK CASTAÑON SOBRE LOS PLANES DE

BALCON ANDINO EN EL 2002

Fuimos testigos de la génesis del Programa Radial *Balcón Andino* en la Ciudad de Miami el año 2000. Puede decirnos que planes hay para re-lanzar el Programa en el año 2002?

Lo que se necesita es un medio de comunicación masivo en el Sur de la Florida, que permanezca activo con la comunidad, la diferencia de la nueva programación con respecto del programa anterior es el de la inter-relacion con los dirigentes y audiencia de la comunidad local. Estamos trabajando en el relanzamiento que ocurrirá muy pronto.

Cuentenos como nace la idea de crear el programa de radio *Balcón Andino?* El proyecto una idea de nuestro Director Hector Alva nace como un órgano de difusión del Instituto Indoamerica, una organización sin fines de lucro que busca la integración de todos los latinos del Sur de la Florida buscando nuestros intereses comunes en defensa de los inmigrantes.

Cuales fueron a su juicio los mejores programas?

Creo que cuando pasamos a Radio



Frank Castañón en Radio Unica

Balcón Andino Programa Radial de Miami



Hector Alva, Victor Ruiz de Somocurcio, Kermit Mantilla, Allan Gonzalez, Frank Castañon, Fabian Solorzano

Unica, que abrimos los micrófonos y llamaban los oyentes de todas las nacionalidades con sus comentarios y preguntas dinámicas e interesantes. Otra evento importante es cuando llegó de locutora invitada la Srta. Cornelia Barzan de origen Rumano, que le dió al programa una tónica de cultura con sabor europeo. Escucharla era como estar en una clase de Historia Universal donde se aprendian lugares, eventos y costumbres nuevas.

También le daba fuerza Fabián Solorzano nuestro animador del programa de origen colombiano que contaba con una voz de una proyección increible.

Cual fue el mejor logro del Programa?



Manifestación en contra del Fraude Electoral del Ing. Alberto Fujimori



Wilbert Bendezú Carpio, Presidente del Centro de Formación de Cuadros y Hector Alva.

Nos sentimos orgullosos de que nuestro programa fue el único que durante las elecciones generales del Perú jugó un papel pro-activo en la campaña electoral y denunciabamos los abusos del régimen anti-constitucional del Ing. Alberto Fujimori.

Participaban semanalmente el Ing. Jesus Guzmán Gallardo comentarista pedagógico-político sobre la realidad peruana y el Dr. Cesar Vasquez Bazán en la parte económica dando luz sobre los problemas económicos y las políticas del Fondo Monetario Internacional. También hacíamos una mesa redonda invitando a representantes de los diferentes partidos políticos peruanos. Luego cambiamos de emisora buscando una audiencia internacional Dejamos WWFE 670 AM y fuimos para Radio Unica en el 1140 AM. La radio tenía una web permitiendo que se pudiese escuchar desde cualquier lugar del mundo. Los programas siguen en el internet como fuente de consulta permanente se pueden encontrar en http://balcon1.tripod.com

Quienes fueron los fundadores y quien patrocinaba el progama?

Hector Alva el Director del Programa, Rosi Quiroz, Manuel Arana, Fabián Solorzano, el que les habla, y por supuesto tu ayuda nunca faltó. El patrocinio lo daban compañias independientes, no partidarias.

Revista Peru Hoy y El Panamericano TV

Entrevistan al Sr. Juan Quiroz

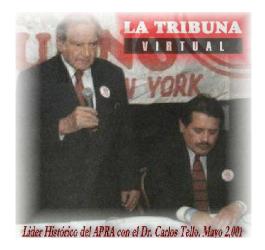
EL PANAMERICANO TELEVISION ENTREVISTA AL COMITE CARLOS GARCIA RONCEROS-USA EN MIAMI

En su edición de Febrero del 2002 la Revista Perú Hoy editada por el Sr. Juan Reyes publica un artículo de la entrevista que hiciera el conocido programa de televisión El Panamericano TV a los integrantes del Comité Carlos García Ronceros de los Estados Unidos. Actuó como entrevistador el Sr. Victor Ruiz de Somocurcio y como invitados estuvieron presentes en el foro de grabación el Secretario General Sr. Juan Quiroz, Eduardo Piskulich, Frank Castañón, Hector Alva y José Luis Garcia.

Al finalizar la entrevista también fué entrevistada la Sra. Luisa Gamio Consul General Adscrita en el Consulado General del Perú en la ciudad de Miami.



Señores Hector Alva, Juan Quiroz, Victor Ruiz de Somocurcio, Eduardo Piskulich, Frank Castañón y José Luis García.



Después de una larga ausencia debido a una enfermedad que lo aquejó, el Dr. Carlos Tello vuelve a la carga con más impetus que nunca. Así nos los hizo saber en una entrevista telefónica. Después de su ardua labor en los Estados Unidos durante la campaña electoral peruana del 2001 en la que el partido aprista dió un repunte subiendo de 1.7% según cifras del gobierno de

El Dr. Carlos Tello se reincorpora a la vida profesional y partidaria

Por: Frank Castañón

Fujimori a más del 46% del electorado peruano lo que significa más de 5 millones de votos del pueblo peruano.

El Dr. Tello nos manifiesta que a su retorno se va ha dedicar de lleno a los cambios profundos que són necesarios para ayudar a la difusión del nuevo mensaje aprista tan brillantemente expuesto por el Presidente Alan García en su conferencia de Noviembre en el Aula Magna "Modernización del Aprismo" disponible en video, una producción del Centro de Formación de Cuadros

dirigida por Wilbert Bendezú. Esta nueva formulación de la estrategia partidista es un proceso natural del cambio del que fuera enunciado por Victor Raúl Haya de la Torre.

Personalmente me voy a encargar de que estos cambios se plasmen a la realidad y que la unión con la ciudadanía nacional sea fructifera y beneficiosa para toda la humanidad. Esta publicación quiere dar la bienvenida a tan ilustre hombre y le deseamos la mejor de las recuperaciones.